



## **Table ronde, 27-29 mai 2008, Valbonne CEPAM (UMR 6130) Taphonomie des résidus organiques brûlés et des structures de combustion en milieu archéologique**

Cher(e) collègue,

Suite à la création du RTP « Taphonomie » (Robert Chenorkian : coordinateur du département EDD-CNRS ; Jean-Philip Brugal : responsable du RTP), nous organisons du 27 au 29 mai 2008 une table ronde sur le thème « Taphonomie des résidus organiques brûlés et des structures de combustion en milieu archéologique ».

L'objectif de cette table ronde est de proposer un état des lieux des études taphonomiques qui portent ou ont porté sur des restes organiques brûlés et des structures de combustion, de favoriser la mise en commun des connaissances et des référentiels, d'initier des collaborations transdisciplinaires et d'engager les équipes vers la mise en place de programmes de recherche.

Cette table ronde concerne en premier lieu les résidus organiques brûlés : ossements humains et animaux, charbons de bois, graines et fruits, phytolithes, etc. Il peut s'agir de résidus de combustions intentionnelles (bois de feu, crémation, déchets, par exemple) ou accidentelles (proximités d'un foyer, incendie). Par leur diversité, ces vestiges documentent pratiques et savoir-faire et témoignent de comportements ou de choix techniques qui couvrent une large palette d'activités (pratiques funéraires, cuisson des aliments, traitement thermique, gestion des déchets, etc.). Il s'agit par conséquent de restes archéologiques de grande valeur pour la connaissance des sociétés pré-, protohistoriques et historiques. Les structures de combustion, parfois associées à ces résidus, constituent également des éléments d'étude privilégiés pour la mise en évidence des pratiques liées au feu.

L'action conjointe de nombreux agents ou processus taphonomiques entraîne invariablement une transformation, voire une distorsion, qui, sans trahir leur nature, modifie les assemblages et/ou les structures et induit des biais d'identification et/ou d'interprétation. Mieux connaître ce « bruit » est un pré-requis indispensable pour interpréter correctement toutes les étapes qui précèdent la combustion. Les communications proposées, dans le cadre de cette table ronde, se limiteront donc aux processus naturels susceptibles d'affecter les résidus organiques brûlés et les structures de combustion.

[Précision : Si la taphonomie désigne « tous les processus qui interviennent après la mort de l'organisme jusqu'à sa fossilisation », on peut donc être amené en archéologie à inclure sous ce terme tous les choix et gestes plus proprement sociétaux ayant affecté le matériel végétal ou animal. Dans cette table ronde nous souhaitons nous cantonner le plus possible aux processus physiques et chimiques à l'œuvre à partir de la mise au feu, c'est-à-dire la combustion, les processus dépositionnels et post-dépositionnels.]

Divers aspects pourront être abordés :

- processus physiques et chimiques à l'œuvre à partir de la mise au feu, c'est-à-dire la combustion, les processus dépositionnels et post-dépositionnels ;
- analyse contextuelle des structures de combustion (construites et non construites) et de leur évolution dans une perspective strictement taphonomique : diagenèse et processus physiques d'altération et/ou de transformation, évolution dans le temps, interprétation du signal.

Les propositions de communications traitant des choix et gestes, plus proprement sociétaux, de la typologie des structures de combustion ou des actes techniques en rapport avec leur utilisation ne seront pas retenues dans le cadre de cette table ronde. Les communications devront s'attacher à analyser des données expérimentales ou archéologiques, dans les domaines de la combustion, des processus dépositionnels et post-dépositionnels, afin de préciser l'effet de ces processus sur les assemblages et structures étudiés.

Par exemple : Comment la combustion influe-t-elle sur la composition des assemblages ? Quel est l'impact des processus post-dépositionnels sur des résidus qui ont été chimiquement et physiquement modifiés lors de la combustion ? Comment sédiment et restes brûlés interagissent-ils ? Comment interpréter les assemblages résiduels observés ? Quel est le devenir des structures de combustion ? Comment les identifier ? Peut-on trouver des points de convergence entre nos disciplines ?

La table ronde sera organisée autour de trois journées, les deux premières consacrées aux présentations orales, la dernière aux discussions et à l'examen de matériel expérimental et archéologique. Les communications qui n'excéderont pas 15 minutes feront une large place aux discussions ayant comme objectifs de dégager des points de convergence entre nos diverses disciplines et d'initier des programmes de recherche.

**Date limite pour les propositions de communication : le 29 février 2008. Merci d'accompagner votre proposition d'un titre avec un résumé ou une description succincte des points abordés.**

Les informations pratiques concernant le logement et les repas vous seront communiquées début mars 2008.

Organisation :

Isabelle Théry-Parisot

Lucie Chabal

Sandrine Costamagno

Correspondant Isabelle Théry-Parisot :

[they@cepam.cnrs.fr](mailto:they@cepam.cnrs.fr)

04 93 95 78 48

CEPAM - UMR 6130

Université Nice-Sophia Antipolis – CNRS

250, rue Albert Einstein

06560 Valbonne

Comité scientifique :

Jean-Philip Brugal (MMSH, Aix-en-Provence)

Claire Delhon (Cé pam, Valbonne)

Henri Duday (PACEA, Talence)

Paul Goldberg (Boston University)

Marie-Pierre Ruas (CBAE, Montpellier)

Communicants invités :

R.-M. Albert, E. Allue, F. Berna, J.-C. Castel, J. Chrzavzez, N. Conard, C. Delhon, H. Duday, P. Fosse, P. Goldberg, B. Ligouis, M.-P. Ruas, S. Thiébault, P. Villa, J. Watez.